



AMICI

INCONTRI IN PRESENZA E ON LINE
SU PIATTAFORMA GOOGLE SUITE

PROGRAMMA
AGOSTO 2021

MERCLEDÌ 4 AGOSTO

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

15.00 | MAX 50 PARTECIPANTI

 **Visita a sorpresa**

APPUNTAMENTO CON LE CURATRICI DEL MUSEO PER UN TASTER TOUR VIRTUALE ATTRAVERSO LE OPERE E GLI OGGETTI DELLE COLLEZIONI DEL MUSEO, DAGLI ACQUERELLI DI ETTORE ROESLER FRANZ AL MONDO DI TRILUSSA, SCELTI E APPROFONDITI ATTRAVERSO L'INTERAZIONE CON IL PUBBLICO.

A CURA DI SILVIA TELMON

GIOVEDÌ 5 AGOSTO

AREA ARCHEOLOGICA FORI IMPERIALI

INGRESSO PIAZZA MADONNA DI LORETO, BIGLIETTERIA PRESSO LA COLONNA DI TRAIANO.

17.00 | MAX 15 PARTECIPANTI

 **A tu per tu con l'imperatore Traiano**

LA VISITA GUIDATA SI SVOLGERÀ LUNGO UN PERCORSO SU PASSERELLE COMPLETAMENTE PRIVO DI BARRIERE ARCHITETTONICHE. SI VISITERÀ IN PARTICOLARE IL FORO DI TRAIANO, ARRICCHENDO LE NOTIZIE STORICO-ARCHEOLOGICHE CON CITAZIONI DI FONTI ANTICHE E BRANI LETTERARI CHE RACCONTERANNO LA STORIA DEL FORO DI TRAIANO ATTRAVERSO LA VITA E LE IMPRESE DELL'IMPERATORE CHE NE COMMISSIONÒ LA COSTRUZIONE. SI PROSEGUIRÀ IL PERCORSO ANCHE NEL FORO DI CESARE DOVE VERRANNO ILLUSTRATI I RESTAURI REALIZZATI, ANCHE IN QUESTO FORO, DA TRAIANO.

A CURA DI ANTONELLA CORSARO

GIOVEDÌ 12 AGOSTO

MUSEO CASAL DE' PAZZI

17.30 | MAX 200 PARTECIPANTI

 **Pachidermi preistorici e dove trovarli**

NELLA GIORNATA MONDIALE DELL'ELEFANTE, RIPERCORRIAMO LA COMPLESSA STORIA EVOLUTIVA DI QUESTO PACHIDERMA TRA PLEISTOCENE ED ETÀ CONTEMPORANEA. A PARTIRE DAI RESTI FOSSILI CUSTODITI PRESSO IL MUSEO DI CASAL DE' PAZZI E RESI CELEBRI ANCHE DALLE STRISCE DI ZEROCALCARE, CAPIREMO INSIEME LE DIFFERENZE TRA MAMMUT ED ELEFANTI E L'IMPORTANZA CHE QUESTI GRANDI ANIMALI HANNO AVUTO PER L'UOMO FIN DAI TEMPI PIÙ ANTICHI.

A CURA DI LETIZIA SILVESTRI E GIAN LUCA ZANZI

MERCATI DI TRAIANO

VIA QUATTRO NOVEMBRE, 94

18.15 | MAX 15 PARTECIPANTI

 **La via Biberatica si racconta**

L'INCONTRO RACCONTERÀ LA STORIA DELLA VIA BIBERATICA: ORIGINE DEL NOME, QUANDO E COME È STATA COSTRUITA, FUNZIONE, MODALITÀ DI FRUIZIONE E, INFINE, CONTINUITÀ NEL TEMPO... SINO ALLA NOSTRA PASSEGGIATA!

A CURA DI MARIA PAOLA DEL MORO



INCONTRI IN PRESENZA



INCONTRI ON LINE

MERCLEDÌ 18 AGOSTO

MUSEI CAPITOLINI, CENTRALE MONTEMARTINI

18.00 | MAX 50 PARTECIPANTI

 **Voci dal passato**

L'INCONTRO PRESENTERÀ VARIE OPERE ANTICHE DEL MUSEO LEGATE ALL'AMBITO FUNERARIO. VOCI E MESSAGGI DAL PASSATO POTRANNO RIVIVERE ATTRAVERSO LA LETTURA DI UNA RICCA TIPOLOGIA DI REPERTI, QUALI SARCOFAGI, RILIEVI, AFFRESCHI, MOSAICI, ARE E MONUMENTI FUNERARI.

A CURA DI BARBARA NOBILONI

MERCLEDÌ 25 AGOSTO

MUSEO DELL'ARA PACIS

17.30 | MAX 50 PARTECIPANTI

 **Incontri in Museo. L'Ara Pacis Augustae e il Campo Marzio.**

UNA CHIACCHIERATA ON-LINE, DISPONIBILE ANCHE PER COLORO CHE SONO IN VACANZA, PER RACCONTARE COME L'ARA PACIS AUGUSTAE SIA UN PERFETTO TASSELLO DEL PROGETTO POLITICO AUGUSTEO NELLA PORZIONE NORD DEL CAMPO MARZIO.

A CURA DI LUCIA SPAGNUOLO E FRANCESCA ROMANA CHIOCCI

GIOVEDÌ 26 AGOSTO

MUSEI CAPITOLINI

PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO, 1

17.30 | MAX 12 PARTECIPANTI

  **Il faccendiere di Diego Velázquez. Storia dell'identificazione di un ritratto**

IL CELEBRE RITRATTO D'UOMO, RIFERITO FIN DALLE PRIME GUIDE DELLA PINACOTECA CAPITOLINA A DIEGO VELÁZQUEZ, È STATO FINORA UNO DEI DIPINTI PIÙ CONTROVERSI NEL CATALOGO DEL GRANDE PITTORE SPAGNOLO. STUDI RECENTI HANNO ORA SCIOLTO OGNI DUBBIO E SVELATO L'IDENTITÀ DEL MISTERIOSO PERSONAGGIO RITRATTO.

ALLA FINE DELL'INCONTRO I PRESENTI POTRANNO AMMIRARE L'OPERA IN PINACOTECA, ACCOMPAGNATI DALLA CURATRICE. A QUANTI SEGUIRANNO ONLINE FORMULIAMO L'INVITO A VENIRE PRESTO A TROVARCI AL MUSEO.

A CURA DI FEDERICA MARIA PAPI



INCONTRI IN PRESENZA



INCONTRI ON LINE

MARTEDÌ 31 AGOSTO

GALLERIA D'ARTE MODERNA

VIA FRANCESCO CRISPI, 24

16.30 | MAX 6 PARTECIPANTI

 **Breve focus sulla mostra "Ciao Maschio".
Culto del corpo ed etica dello sport**

UN ALTRO FOCUS SULLA MOSTRA CIAO MASCHIO. VOLTO POTERE E IDENTITÀ DELL'UOMO CONTEMPORANEO E IN PARTICOLARE SULLA SEZIONE TEMATICA DEDICATA AL CULTO DEL CORPO ED ETICA DELLO SPORT, NELLA QUALE SI ANALIZZA LA RICERCA ICONOGRAFICA SUL CORPO MASCHILE LUNGO TUTTO IL NOVECENTO E FINO AI GIORNI NOSTRI.

IL MITO DELLA FORZA, DEL CORAGGIO E DELLA VIRILITÀ, COSÌ COME PURE LA RAPPRESENTAZIONE EROICA DEL LAVORATORE E DELLO SPORTIVO, SONO CAMBIATI IN RELAZIONE AI DIVERSI CONTESTI POLITICI E CULTURALI.

LA PERFEZIONE DEL CORPO, PER CERTI ASPETTI EREDE DELLA STATUARIA CLASSICA, È UNA FONDAMENTALE CHIAVE DI LETTURA DEL NOSTRO TEMPO, NEL QUALE AVERE IL CORPO GIUSTO È SPESSO SINONIMO DI ACCETTAZIONE E RICONOSCIMENTO SOCIALE.

OGGI COME IERI I DIVI DELLO SPORT, DEL CINEMA E DELLA TV DEFINISCONO UNA NORMA CON LA QUALE ANCHE GLI ARTISTI SI CONFRONTANO, ORA ASSECONDANDOLA ORA SOTTOPONENDOLA A UNA CRITICA ASPRA E IRRIVERENTE.

A CURA DI DANIELA VASTA



INCONTRI IN PRESENZA



INCONTRI ON LINE

**INCONTRI IN PRESENZA GRATUITI RISERVATI AI
POSSESSORI DELLA MIC CARD.**

INCONTRI ON LINE GRATUITI PER TUTTI.

INFORMAZIONI
E PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
ALLO 060608

